

**JUSSI BJÖRLINGMUSEETS KATALOG:
KOMMERSIELLT UTGIVNA FONOGRAM OCH
VIDEOGRAM
*THE JUSSI BJÖRLING MUSEUM COLLECTION:
COMMERCIALY ISSUED RECORDS, AUDIOTAPES, VIDEO
TAPES AND DVDs***

Note: Information is generally given both in English and Swedish, with the main exception of information regarding the physical location in the museum of 78s, CDs and other media.

Katalogen senast ändrad 2010-07-22. / *The catalog was updated 22 July 2010.*

A. Utgåvor med Jussi Björling / *Issues with Jussi Björling*

För ett visst skivnummer kan i samlingen ingå pressningar och utgåvor i olika länder liksom versioner med olika innehåll, samlingstitlar, etiketter och omslag, vilka alla betraktas som separata utgåvor i statistiken i slutet av avdelning A.
Under a certain record number, the collection may contain pressings and issues in different countries as well as versions which differ in contents, sleeve titles, labels and covers. All of these are regarded as separate issues in the statistics at the end of section A.

Endast av 78-, 45- & 33-varvsskivor ingår dupletter i samlingen. Om mer än ett exemplar finns, anges antalet i parentes.

Where duplicates are included in the collection (only for 78, 45 and 33 rpm. records), the number of copies is indicated in brackets.

Förkortningar / *Abbreviations:*

o = ett av exemplaren saknar omslag / *cover missing on one of the copies*

u = ett av exemplaren utställt / *one of the copies is on display*

***** = deposition / *loan*

Skivor, 78 varv / Records, 78 rpm.

Placering: Lyssnings- & studierummet, t v i underskåpet på borte kortväggen.

Speciella förkortningar / *Special abbreviations:*

gb = brittisk pressning / *British pressing*; sv = svensk pressning / *Swedish pressing*.

v. = version (enligt / *according to* "A Jussi Björling Phonography")

1 = kantskada / *margin damage*

2 = sprucken / *cracked*

Columbia 25 cm **E** 4547 (2,båda **u**)

Electrola 25 cm **DA** 1548, 1582, 1584 (2)

30 cm **DB** 3603, 3665 (2)

HMV 25 cm **AL** 3096

DA 1548 (4gb+2sv,**u**), 1582 (3gb+1sv), 1584 (8gb),
1594 (3gb), 1607 (2gb), 1701 (3gb), 1704 (4gb),
1705 (5gb+1sv), 1836 (3gb+1sv), 1837 (2gb),
1841 (7gb), 1890 (2gb), 1902 (4gb), 1908 (7gb),
1931 (5gb), 2025 (gb), 2039 (gb), 2068 (gb)

DAN 1836

30 cm **DB** 3049 (7gb+1sv+1it 2), 3302 (6gb+1sv), 3603 (2gb+3sv),
3665 v.1 (2gb,varav en 1,2) , v.2 (4gb), 3887 (3gb+ 1sv,1,2),
5759 (4gb+1sv), 5787 (3gb), 6000 v.1 (2sv), 6119 v.1 (5gb),
v.2 (sv), 6163 v.1 (2gb), v.2 (2gb), 6249 (3gb), 6714 (6gb),
21311 (2gb), 21426 (3gb), 21563 (gb), 21593 (gb), 21602 (gb),
21621 (gb), 21622 (gb)

25 cm **X** 3376 (5gb,**u**), 3377 (gb), 3466 (gb), 3556 (2gb), 3622 (2gb),
3628 (3gb), 3675 (2gb), 3683 (3gb), 3702 (5gb+1sv), 3724 (gb),
3826 (2gb), 3829 (gb), 3879 (gb), 3880 (gb,**u**), 3882 (3gb), 3885
(3gb), 3993 (5gb+1sv), 4011 (gb), 4108 v.1 (gb, 1), v.2 (gb),
4127 (2gb), 4128 (gb), 4176 (gb), 4179 (gb), 4196 (gb), 4205
(2gb), 4220 (2gb), 4265 (gb), 4436 (2gb), 4449 (gb), 4716
(4gb+3sv), 4720 (3gb), 4723 (3gb+3sv), 4777 (4gb+2sv), 4831
(gb), 4832 (3gb+1sv), 6090 (5gb+2sv), 6146 (3gb+1sv), 6235
(2gb+sv,defekt), 7077 (2sv), 7255 (dk), 7536 (2sv), 7947 (2sv),
7964 (sv)

Provskivor av följande matrisnummer för X-serien finns /
Test pressings of the following matrix numbers for the X
series: OSB 753-2 (u), 755-2

Privatpressningar av följande matrisnummer för X-serien
finns / *Private pressings of the following matrix numbers for*
the X series: OPA 128-1, 142-1, 148-2, 149-2, 150-2, 182-2,
183-1

Prov- & privatpressningar ej inräknade i statistiken / *Not included in the statistics*. Placering: efter övriga skivor i serien.

<i>Radio-tjänst</i>	25 cm	PR 5189 (u)
<i>Victor</i>	25 cm	2136, 2195, 4372, 4379, 4408, 4531
	30 cm	12039, 12150, 12635, 12725, 12831, 13588, 13790
	25 cm	10 -1200, -1323, -1477
	30 cm	11 -8440, -9387 (2)
		12 -0527
	25 cm	26 -1098, -1099, -1111, -1123
		66 -0079
	30 cm	MO 1275
	25 cm	V 24110

Skivor, 45 varv / Records, 45 rpm.

Placering: Lyssnings- & studierummet, i underskåpet på bortre långväggen.

<i>CCGC</i>	PR 900
<i>HMV</i>	7EBS 1 (5; 3 olika omslag), 3 (5; 2 olika omslag), 10 (4; 2 olika omslag), 11 (2; olika omslag), 13 7ER 5025 (o?), 5055, 5062, 5063, 5079, 5087 (2), 5179, 5186, 5193 (u) 7ERC 1, 2 7OPH 1004 7P 208, 239, 261 7R 124, 173 45-X 8433
<i>RCA Victor</i>	47 -9133 49 -0475, -3086 447 -0808, -9133, -9155, -9157 (2), -9159, -9167 ERA 109, 134, 141, 209, 245, 9509 (2), 9511 (3), 9513, 9515 (2,o), 9516, 9702, 9791 ERAS 87 (3), 102 (2), 113 (3) ESC 9791 FRS 569 (2,o), 576 (2)

RB 9271
RCX 155, 206, 7114
SRC 7031(2)
WDM 1546

(Provsivor av 3 RCA-matrisnummer ingår i samlingen, placerade före samtliga skivor, men är inte inräknade i statistiken: / *Test pressings of 3 RCA matrix numbers are included in the collection but not in the statistics*): KSAW 0123, 0124, 6H2KH 006.)

Skivor, 33 varv (LP) / Records, 33 rpm (LP)

Placering: Lyssnings- & studierummet. Ett exemplar (även av varianterna) t h i underskåpet på borte kortväggen, duplettexemplar i underskåpet på väggen mot samlingsalen.

<i>Ace of Diamonds</i>	GOS 617/18, 634/35
<i>Angel</i>	COLH 149 SCL 3604
<i>ANNA</i>	1005, 1017, 1069
<i>Armed Forces (USA)</i>	C 1375/76
<i>Arturo Toscanini Society</i>	ATS 1005/06, 1023/24
<i>Belvedere Produktion</i>	76.23589, 76.23596/97
<i>Bluebell</i>	BELL 116 (2), 132 (3), 163, 187, 196, 198
<i>Capitol</i>	G 7239 (4), 7247 (3), 7248 (4)
<i>Columbia</i>	C 91 296 SPPH 016
<i>Dacapo</i>	1C 137-1033543, 147-00947/48, 177-00947/48

<i>Decca</i>	GRV 4 (2) MET 201/03
<i>Electrola</i>	E 70412, 80789
<i>EMI</i>	EMISP 127
<i>ERI</i>	V 30
<i>ERR</i>	109-3, 121-1, 145-1
<i>Eterna</i>	8 20 829
<i>Excellent</i>	1286 001-18
<i>Fischer</i>	101
<i>Franklin Mint</i>	13/14
<i>Glendale</i>	GL 8006 (2)
<i>Golden Age of Opera</i>	EJS 207, 384(u), 405, 468
<i>Historical Opera Performances Edition</i>	HOPE 204, 221
<i>HMV</i>	1031401, 1359931 1C 037-03071 2C 061-01502, 4E 153-34532/33, 5N 045-01715 (u) 7C 061-35731 (2), 061-35822, 137-00947/48M, 153-06518/20, 153-35350/58, 153-35445/46 12C 087-78203 ALP 1126/28 (4,o), 1187 (1o+1*), 1409 (2), 1410 (3), 1481, 1620 (2), 1833, 1841 (2), 1857 (3), 1921 ASD 373/75 (u) BLP 1053, 1055 (2) CVPM 130 560 HLM 7004, 7038 HQM 1190

	OXLP 7660
	PRO 3034 (2), 3053
	SCLP 1008 (3; 2 olika framsidor)
	SGLP 507
	SLS 896
	SPPH 030
	SXLP 30306
	XLPH 1002
<i>HRE</i>	HRE 210-1, 214-2, 281-2
<i>Kenwest</i>	KNEWLP 601
<i>Legendary</i>	LR 138
<i>London</i>	414 085-1 JL 42004
<i>MDP</i>	MDP 004
<i>MET</i>	8 (2), 11 (2), 110
<i>Morgan</i>	3MOR 5601
<i>Music for Pleasure</i>	MFP 5571
<i>Musik AB</i>	LPFG 001 (2, olika framsidor)
<i>OASI</i>	OASI 656, 660
<i>Odeon</i>	PMCS 308 PMES 507 (2), 551 (4) PRO 3014
<i>RCA</i> (Ar=Argentina)	AGL2-4514 AGM1-4806, -5277 AVM2-0699 C12R 0175/77 GL 43194 HR 210, 224 (2, olika framsidor) KR 11014/1-2 (3)

KV 6110

LDS 6091

LM 105 (o), 1128, 1160-C, 1202, 1771 (4; 2 olika etiketter, **u**), 1827, 1841 (2, olika framsidor), 1841-C (v.2, 2, olika framsidor), 2003 (2), 2003-C (2, olika baksidor), 2045, 2046, 2059-C, 2243, 2243-C (2), 2269, 2269-C (**u**), 2372-C, 2539 (2), 2570 (2), 2570-C, 2736 (3), 2736-C, 2784 (4), 6008 (US+Ty), 6042 (o), 6045, 6051 (US+Ty2+Ar), 6052 (Ty), 6061, 6069, 6084 (2,1o), 6084/1-2, 6116 (Ar+It), 6122 (US+Ty+Ar), 6149/1-3, 6171, 7007, 9800-D (2), 9811-C, 9823-E, 9844-E, 9847-E, 9884 (3; 2 olika baksidor,**u**)

LPRC-V 228 (u)

LRM 7027

LSC 2243-B, 2570, 2570-B (2), 6052, 6052/1-2, 6059, 6091/1-2, 6149/1-3-B (2), 9811-B, 9875-B, 9884 (2)

RB 16031/32, 16078, 16149

RL 43063, 43077 (u)

RVC 7531/35

SER 5643/45, 5704/06 (2), 5719

SVA 1001, 1010 (3)

VIC 6005/1-2 (2), 6008/1-2, 6027, 6041(US), 6044(US), 6119 (2)

VICS 1546, 1659 (2), 6000, 6000/1-2, 6044

VIP 2

VL 42436, 43533, 43540

Richmond

SR 33254 (2)

Robin Hood

RHR 502-C, 509-B, 515-B, 516-C

Rococo

1003, 5201, 5231, 5237, 5304, 5329 (2), 5341
R 31

Rubini

GV 21

Seraphim

60168 (2), 60219
IB 6000, 6058 (u)
SIB 6099

Sonocord

26 011-7

<i>SR</i>	RMLP 1272/73 (u) SRLP 1354/55 (2)
<i>Unique</i>	UORC 110, 121, 197, 207, 229, 253, 254, 350, 376 (2), 377 (2)
<i>Voce</i>	95
<i>World Record Club</i>	3145 R 05223/25

CD-skivor / CDs

Placering: Samlingssalen, i glasskåpen vid stereoanläggningen. Ordnade efter skivmärke & nummer (om ej annan placering anges: p:+ = på hyllorna för utgåvor i större format i sista glasskåpet; p:TV = i skåpet under TV:n). EMI 5661822 har bara skivorna med JB i huvudsamlingen, själva boxen med övriga skivor i skåpet under TV:n.

Ev. dupletter säljs eller byts. Tillfällig placering: Samlingssalen, i fasta skåpet närmast ingången.

Skivnummer inom parentes är samtidigt förtecknade under annat skivmärke och nummer, men tas upp bara en gång i statistiken.

För boxar med skivor som sålts både i box och separat gäller för insortering och statistik:

- 1) Innehåller de enbart JB-skivor, vilka även sålts separat i exakt samma utförande som i boxen (t ex Nimbus), sorteras boxarna in tomma. Boxarna räknas i statistiken som en utgåva men de ingående skivorna räknas inte ännu en gång.
- 2) Innehåller de utöver JB-skivor, som sålts separat i samma utförande, skivor som inte berör JB (t ex EMI:s "The Three Original Tenors"), sorteras boxarna in med de övriga skivorna kvar, medan JB-skivan/skivorna placeras in på sitt eget nummer.
- 3) Innehåller de enbart JB-skivor som även sålts separat, men i boxen har avvikande utförande (Naxos 8.103004, som i motsats till de separat sålda skivorna enbart har svenska texter), läggs de in med skivorna kvar. Både boxarna och de ingående skivorna tas upp i statistiken.

<i>40's Label</i>	FTO 331/32
<i>ABC Classics</i>	461 680-2
<i>Alta Nova</i>	AN 3
<i>Alto</i>	ALC 1007, 1009, 1049, 2001

<i>Andromeda</i>	ANR 2522
<i>Antenna</i>	22
<i>ARA</i>	AR 102, 105
<i>Arkadia</i>	2CD GA 2002, 2008, 2014, 2038 HP 626.2
<i>Artone</i>	222374-354 (p:+))
<i>ASdisc</i>	AS 307, 1110/11
<i>Audio Archive Classics</i>	CLA 029
<i>Avid</i>	AMSC 551, 577, 679
<i>Award</i>	AWCD 29115 (u)
<i>Axis</i>	7017672
<i>Bakhåll</i>	BAKCD 0346, 0651
<i>BBC Music Magazine</i>	BBC MM 68 OPCD 1/2
<i>BelAge</i>	BLA 103.356
<i>Belart</i>	461 140-2
<i>Bel Canto Society</i>	BCS 5000
<i>Bluebell</i>	ABCD 002, 006, 013, 016 (2 omslag), 020, 028, 036 (2 omslag), 042, 044, 045, 050, 057 (2 pressningar), 066, 078, 080, 085, 088, 092, 102, 103, 105 555, 1001 (p:+) , 3001
<i>BMG</i>	74321-23829-2, -52751-2, -66004-2 82876-58477-2
<i>BMG Ariola Express</i>	74321-76884-2

<i>BMG Special Products</i>	75517 -45660-2, -45661-2 DCR1 -1481 DMC1 -1216
<i>Bongiovanni</i>	GB 1035-2, 1051-2, 1071-2, 1113-2, 1155-2, 1156-2, 1159-2, 1202-2, 1209-2 HOC 019/20
<i>Brilliant Classics</i>	94016, 99082, 99167, 99502
<i>Broad Music</i>	BBCD 117
<i>Cantus Classics</i>	CACD 5.00197, 5.00199, 5.00285 (2 versioner med identiskt utseende men olika JB-inspelningar), 5.00320, 5.00329, 5.00359, 5.00365, 5.00423, 5.00520, 5.00528, 5.00601, 5.00607, 5.00789, 5.00890, 5.00942, 5.00952, 5.01040, 5.01120, 5.01126, 5.01144, 5.01204, 5.01205
<i>Caprice</i>	CAP 21620, 22051, 22063
<i>Castle Pulse</i>	PLSCD 753
<i>CCL</i>	CDG 1064
<i>CD Review</i>	(bilaga: Augusti 1991)
<i>CDA</i>	CDACD 001
<i>Classic CD</i>	78, 113
<i>Classic FM</i>	CFMAGCD 140 CFMCD 20 PREM CD 27
<i>Classic Options</i>	CO 3524, 3532, 3533
<i>Classical Top 100</i>	GCH 2708
<i>Classics Elite Special</i>	73443
<i>CNR</i>	CNRPROMO 4

<i>Collection, La</i>	867
<i>Columbia</i>	COL 489672 2
<i>Conifer</i>	75605 -51332-2 CDHD 214, 235
<i>Decca</i>	87545 421 316-2, 421 608-2, 425 985-2, 433 066-2, 436 300-2, 436 463-2, 436 504-2, 443 876-2, 443 930-2, 444 555-2, 452 922-2, 458 118-2 (2 versioner med olika titlar), 458 215-2, 458 224-2, 460 319-2, 466 480-2 (eng & ty versioner), 467 119-2, 467 128-2, 475 429-2 475 8319, 475 8365, 476 7555 289 460 969-2, 289 467 632-2, 289 470 021-2, 289 472 500-2, 289 472 641-2 B 0003007-02, 0007071-02, 0009506-2 UCCD 3500/05, 6012/13
<i>Demon</i>	DMGTV 023
<i>Designo</i>	222502-354 (p:+))
<i>Deutsche Grammo- phon</i>	469 325-2, 469 583-2 B 000287-02
<i>Digital Concerto</i>	CCT 2826, 2832
<i>DMC Publishing</i>	UTICD 006
<i>Documents (Fono Enterprise)</i>	LV 909/10, 988, 991
<i>Documents (TIM/ Membran)</i>	220758-350, 221759-303, 223013-321, 223247-370, 223502-321, 223503-321, 231056, 231198 (p:+), 231199 (p:+), 231210 (p:+), 232783
<i>Double Gold</i>	DBG 53087
<i>Duet Music</i>	DUETCD 074

<i>Dutton</i>	CDLX 7035, 7042
<i>Eagle</i>	EA-B 7000 ER 0101
<i>Eklipse</i>	EKR CD 29
<i>EMI</i>	2154602, 2173082, 2173132, 2176202, 2366772, 2427202 3462232, 3825892, 3826182, 3826192 5013332, 5083322, 5561332, 5561912, 5562362, 5625012, 5627742, 5654312, 5655792, 5658062, 5659312, 5659412, 5661822, 5663062, 5664882, 5667782, 5668072, 5668632, 5670922, 5677502, 5678302, 5680062, 5695352, 5696022, 5720072, 5724412, 5728172, 5741142, 5755762, 5759002, 5856502, 5856852, 5857462 7495032, 7540162, 7610532, 7610752, 7620232, 7636342, 7647072 8758222 CDTEN 1 CMCD 6061, 6172, 6173, 6252, 6349, 6383, 6449 S21-18543 TOCE 9139/40, 55126/27
<i>Emil Sjögren-Sällsk.</i>	ESS 1
<i>Emporio</i>	EMTBX 344
<i>Encore (Wieder)</i>	201 1009-2, 1013-1, 1028-1
<i>Erasmus</i>	250/51
<i>esprit</i>	88697377322, 88697377422, 88697478032
<i>Eva</i>	EVACD 188, 4001, 4002
<i>Evasound Music</i>	EMD 021
<i>Exceed</i>	500562

<i>Favorit</i>	FACD 5
<i>Fenice</i>	TM 05
<i>Fenix</i>	CPH 10
<i>Fimvelstar</i>	FRO 64
<i>FMCG</i>	FMC 064
<i>Fono Enterprise</i>	FONO 1001, 1053, 1088
<i>Forlane</i>	16766
<i>Forties, The</i>	FT 1507/08
<i>Gala</i>	GL 315, 333, 335, 398, 399, 100.514
<i>Going for a Song</i>	GFS 03018
<i>Golden Legacy</i>	GLRS 103
<i>Golden Stars</i>	GSS 5143, 5311, 5408
<i>Grammofono 2000</i>	AB 78587, 78626, 78640/41, 78664, 78717/20, 78760/61, 78776/77
<i>Grand Tier</i>	ENGT-CD2 19/99
<i>Grande Lirica, La</i>	MCBCD 8017, 8018
<i>Grande Opera Lirica, 02 (p:+) La</i>	
<i>Great Opera Performances</i>	GOP 785, 786, 800, 801, 820, 829, 66.310, 66.348, 66.371
<i>Guild</i>	GHCD 2238/40, 2248/49
<i>Hallmark</i>	306892, 309562, 700392

<i>Hamburger Archiv für Gesangskunst</i>	10320, 20211, 30040, 40031, 50016
<i>Hasan & partners</i>	(utan nummer)
<i>Hear Music</i>	LMM 175
<i>High Fidelity</i>	FAM CD 17
<i>History</i>	203060, 203086, 203190, 203342-303, 205121-333, 205153, 205205-324, 205247-324
<i>HMV Classics</i>	5721412, 5728422
<i>Hot Record Society</i>	HRS 007
<i>IM</i>	2CDE-8227
<i>Immortal Performances (Canada)</i>	IPCD 1003-2
<i>Immortal Performances (USA)</i>	IP 210
<i>IMP Classics</i>	790222
<i>In Classical Mood</i>	ICM 053 (p:+)
<i>Infogram</i>	INFO 033
<i>Iron Needle</i>	IN 1301
<i>Istituto Discografico Italiano</i>	IDIS 281/82, 6365, 6375, 6387, 6472/73
<i>Jade</i>	699 641-2
<i>Javelin</i>	CWNCD 2002 HADCD 203
<i>Jubilee</i>	SC 05/06

<i>King</i>	KICC 639
<i>Klassisen musiikin helmet</i>	KM 053 (p:+)
<i>Klassiska musik- stunder</i>	KM 053 (p:+)
<i>Klassiske mester- verker</i>	KM 053 (p:+)
<i>Klassiske stemninger</i>	KM 053 (p:+)
<i>Koch/Schwann</i>	3-1454-2, 3-1822-2
<i>K-tel</i>	ECD 3946
<i>Laser</i>	LAS 4777
<i>Laserlight Digital</i>	12 958
<i>Lebendige Ver- gangenheit</i>	89223, 89229 (2 versioner med olika samlingstitlar och texthäften), 89231, 89534, 89553, 89647, 89952
<i>Legato Classics</i>	BIM 708-2, 712-1 LCD 103-1, 154-1, 155-1, 164-1, 173-2, 207-1, 217-1 LEG 999-1 [copy of original?]
<i>Lideres</i>	744 950 011
<i>Living Era</i>	CD AJA 5155, 5472
<i>LJ</i>	LJCD 5207
<i>London</i>	417 686-2, 421 869-2, 443 822-2, 444 120-2 289 460 380-2
<i>Lyrica</i>	LR 7, 10, 75, 82
<i>Magic Talent</i>	CD 48019
<i>Malibran</i>	MR 605

<i>Marianne Mélodie</i>	078262
<i>Mastersound</i>	DFCDI 114
<i>Megamania</i>	MGMCD 2222
<i>Melodram</i>	CD 27502
<i>Memoir Classics</i>	CDMOIR 405, 409, 419, 425, 430, 445
<i>MET</i>	MET 22CD (p: l&s), 24CD, 110CD, 226, 231CD, 232, 233-1CD, 237, 242, 243, 244, 251, 254
<i>Minerva</i>	MN-A 15, 16, 27
<i>Miti della Lirica</i>	MDL 1/2
<i>Monopoly</i>	GI 1001, 1002, 2053, 2054
<i>Most Wanted</i>	MWCHCD 1 (omslag saknas)
<i>Music & Arts</i>	CD 240, 259, 636, 4240, 4259
<i>Music Club</i>	MCCD 617
<i>Music Digital</i>	CD 6092
<i>Musical Heritage Society</i>	514418K, 514979W 5176232, 5178418
<i>Myto</i>	1CD 00195 1MCD 912.39, 934.86, 953.130 2CD 00008, 00052, 00174, 00175, 003.H046, 004.H052, 011.H056, 981.H007, 981.H008, 991.H021 2MCD 89004, 903.17, 906.33, 911.35, 916.47, 922.58, 931.73
<i>Naxos</i>	8.103004, 8.103012, 8.110051-52, 8.110115-16, 8.110123-24, 8.110142, 8.110240-41, 8.110258, 8.110261, 8.110292, 8.110701 (sv & eng versioner), 8.110722, 8.110722S, 8.110740, 8.110740S, 8.110754, 8.110754S, 8.110768, 8.110781-82,

8.110788, 8.110788S, 8.110789, 8.110789S, 8.110790,
8.110790S, 8.110791, 8.110791S, 8.110792S, 8.111030-31,
8.111042-44, 8.111083-85, 8.111132-34, 8.111249-50,
8.111276-77, 8.112057, 8.503157, 8.503164, 8.503189

Nimbus **NI** 1430, 1434, 1738, 1742, 1776, 7056/57, 7812, 7835, 7842,
7851, 7856, 7879, 7913, 7945

Nostalgia Company **CD** 2551, 3304, 3608

Nota Blu 93.5128 5/6

OASI 7006

Opera **OP** 21

OperaDepot.com **OD** 10179-1, 10190-2

Opera d'Oro **OPD** 1428, 8001, 8003, 8005, 8007, 8008, 8010, 8012,
8014, 8015, 8016

Opera Lirica (box utan nummer, innehåller bl a CD nr 14 (**RROC**
93711/1) & 15 (**RROC** 93712/2)

Opera Magic's **OM** 24135

Operaviva **OPV** 017

ORF **CD** 075

Palette **PAL** 3004/06

Past Classics **SP** 232, 387

Past Perfect **PPC** 8600, 8601, 8602, 8603

Payless Entertainment **CDPE** 0015

Pearl **GEM** 0078, 0089
GEMM CD 9040, 9041, 9042, 9043, 9129, 9255

Pellarin **MM** 37026

<i>Performance</i>	38109
<i>Philips</i>	456 173-2, 456 215-2
<i>Phoenix</i>	150
<i>Platinum</i>	15095-4642-2
<i>Player</i>	CM952-B52-106 (u)
<i>PolyGram</i>	441 998-2 (4)
<i>Power</i>	1219
<i>Preiser</i>	90766, 90953
<i>Prima Music</i>	615559
<i>Prism Leisure</i>	PLATBX 507 PLATCD 38, 1232, 1326, 1343, 1344, 1345
<i>Pro-Arte Digital</i>	CDD 489
<i>Profil</i>	PH 08009
<i>Proprius</i>	PRCD 2054
<i>Purple Flame</i>	PF 2042
<i>Quadromania</i>	222167-444, 222181-444, 222209-444, 222213-444, 222218-444, 222223-444
<i>Radio Years</i>	RY 1, 12, 15, 44/45, 49/50, 81
<i>Rajon</i>	CDR 0669
<i>RCA</i>	7799-2RG, 60201-2RG, 09026-61440-2, -61580-2 (p:), -61827-2, -61879-2, -61886-2, -62550-2, -62641-2, -62687-2, -62689-2, -63237-2, -63299-2, -63305-2, -63473-2, -63499-2, -63705-2, -63755-2, -63756-2, -63860-2, -63978-2,

-68429-2, -68531-2, -68823-2, -68873-2, -68927-2
74321-17897-2, -18577-2, -24281-2, -25817-2, -31744-2,
-40626-2, -42414-2, -42551-2, -42687-2, -43852-2,
-53453-2, -58456-2, -62885-2, -63468-2, -79963-2,
-87753-2, -88068-2, -93073-2, -95737-2 (sv & fi
versioner)
75605-51356-2
82876-50752-2, -53231-2, -53379-2, -63530-2, -63691-2,
-65994-2, -74647-2, -82624-2
88697-17043-2, -38801-2
BVCC 8885/86, 37697, 37711, 38324, 38340
GD 60172, 60191, 60192, 60201, 60520, 60573, 60841,
84514, 85277, 86510, 86643, 86652, 87799
JBPR 0196
RD 49524, 85932, 85934

*RCA Special
Products*

DPC 11194

Reader's Digest

058C
N95 003 SS3

Refräng

REF 005-2, 008-2, 012-2

Regis

RRC 1080, 1162, 1195, 1198, 1231, 1306, 2016, 2036,
2047, 2050, 2053, 2060, 2063, 2075, 2078, 3011

RMG

1479 MP3 (**u**)

Rodolphe

RPV 32702/03 (version med annan JB-inspelning än angiven)

Scana

95022
SNCD 018

Scranta

SACD 1248

Screen Air Television

SCRAT 3701, 5101, 6001, 1900/1938

Soho Collection, The

SOH OCD 039

Sony

88697-07604-2, -36303-2, -41146-2, -57406-2

<i>Standing Room Only</i>	SRO 832-2, 845-1
<i>Suomen Kuvalehti Classica</i>	CL 112
<i>Superdoubles</i>	SD 703672
<i>Swedish Society</i>	PCDS 4 (2 versioner), 10 SCD 1010, 1018 (sv & eng versioner), 1078, 1098, 1100 (sv & eng versioner)
<i>Symphonia</i>	SYM 113
<i>Symphony</i>	SYCD 6159
<i>Symposium</i>	1209
<i>Talking Music</i>	TALKCD 1090
<i>Telstar</i>	TCD 2436
<i>Testament</i>	SBT 0132, 1005, 1427
<i>Time-Life Music</i>	R132-26
<i>Trilogie</i>	205862-349
<i>Tring</i>	TFP 013
<i>tv-records</i>	TVRECCD 1015
<i>UCJ</i>	476 200-4
<i>Unesco Classics</i>	DCL 706472
<i>Universal</i>	585785-2
<i>Urania</i>	RM 11.913 URN 22.115, 22.120, 22.165, 22.243, 22.263, 22.274, 22.373, 22.382

<i>VAI Audio</i>	VAIA 1169-2, 1171, 1189
<i>vax</i>	CD 1004, 1936, 1937, 1938, 1940, 1941, 1944, 1945, 1949
<i>Vendome Press</i>	(utan nummer, hör till boken ”The Great Tenors...”)
<i>Verona</i>	2700, 27022, 27068, 28030/31
<i>Vocal Archives</i>	VA 1115, 1124, 1201/02
<i>Vocal Record Collectors’ Society</i>	2000, 2001
<i>Walhall</i>	WLCD 0267
<i>West End</i>	AVC 891
<i>West Hill Radio Archives</i>	WHRA 6010, 6020, 6021
<i>Weton-Wesgram</i>	IECC 10029
<i>White Puma</i>	6963
<i>Wonderful Music</i>	WMO 90346
<i>XXI-21</i>	XXI-CD 2-1653
<i>ZYX-Music</i>	PD 5001-2, 5083-2 ZYX 11075-2

Rullband / Open Reel Tapes

Placering: Lyssnings- & studierummet, i underskåpet på bortre långväggen.

<i>Angel</i>	ZC 3604 ZS 35821
<i>London</i>	K 490250, K 90215

RCA Victor **FTC 7001, 8001**
TR3-5005, 5035 (u), 5042

Kassetband / Audio Tapes

Placering: lyssnings- & studierummet, i underskåpet på bortre långväggen.

Beautiful Music **OPC 1/3**

Decca 414 466-4

Demand Performance **DPC 504 (u)**

EMI **4E 278-51007M**
7C 253-35445/46M, 261-35731M, 261-35822
CMC 3026

HMV **TC-SMP 0046**

Odeon **MCPF 6031, 6032**

RCA Victor **74321-31744-4**
AGK1-5277
PVK2-9005
RK 9884

Seraphim **4XG 60168**

Swedish Society **SSC 1010**

Videoband / Video Tapes

Placering: Samlingssalen, i glasskåpet längst t h om stereoanläggningen.

Bel Canto Society 007, 527

NVC Arts 0630-15898-3

Pars Media 3-9803265-3-5

VAI 69101, 69111, 69143

DVD

Placering: Samlingssalen, i glasskåpet längst t h om stereoanläggningen.

20th Century Fox 024543 215646 (bar code)

Digital Classics **DC** 10009

Encore **DVD** 2955

Image **ID** 1763LYDVD

Kultur **D** 2262, 2424, 2443

NVC Arts 0630-15898-2

Pan Vision N 252802

TDK **DV-DOCBEL** 2

VAI **DVD** 4244, 4324

Warner Home Video 33541

Beståndsstistik för utgåvor med Jussi Björling
Number of issues, CDs and tapes which include Jussi Björling recordings

Format	Utgåvor, unika <i>Issues, unique</i>	Skivor & band, unika <i>CDs, records & tapes, unique</i>	Utgåvor, dupletter inräknade <i>Issues, incl. duplicates</i>	Skivor & band, dupletter inräknade <i>CDs & tapes, incl. duplicates</i>
78	139	141	288	290
45	62	64	84	86
33	248	382	314	474
CD	774	1423	774	1423
Rullband	9	9	9	9

<i>Open reel tapes</i>				
Ljudkassetter <i>Audio cassettes</i>	17	19	17	19
Videoband <i>Video tapes</i>	7	10	7	10
DVD	13	14	13	14
Summa <i>Total</i>	1269	2062	1506	2325

B. Utgåvor av särskilt intresse genom anknytning till Jussi Björling, men som inte innehåller inspelningar av honom / *Issues of special interest, but not including JB recordings*

Placering: Samlingssalen, i skåpet under TV:n.

Skivor, 33 varv / *Records, 33 rpm*

Swedish Society SLT 33275/76 "Jussi Björling Memorial Concert" (2)

CD-skivor / *CDs*

Caprice CAP 21586 "John Forsell"

Vax CD 1939 "Populärmusik från 1939"

C. Utgåvor med övriga medlemmar av Björlingfamiljen / *Issues of other members of the Björling family*

Endast utgåvor där inte JB samtidigt förekommer, annars finns de under A ovan. Sorterade efter sångare.

Only issues which do not also include JB; for others, see under A above.

Arranged according to the name of the singer.

Placering: Samlingssalen, i fasta skåpet närmast ingången.

Björlingkvartetten

Skivor, 78 varv / *Records, 78 rpm*

Telefunken A 5207 (I furuskogen, Killebukken / På fjället i sol)

Gösta

Skivor, 78 varv / *Records, 78 rpm*

HMV X 4831 (Tallarnas barr / Morgon) (2), X 6725 (När
juldagsmorgon / Var hälsad sköna morgonstund)

Lars

CD-skivor / CDs

(*Skivmärke saknas*) "Lars Björling Sings: Songs My Father Taught Me"

Olle

Skivor, 78 varv / Records, 78 rpm

Sonora 2032 (Djurgårdsnätter / Ninon) (2), 2058 (Skymnings-
vals), 2065 (Tallarnas barr / Jungfrun under lind)

Raymond

CD-skivor / CDs

Gason CD 723 "Sven Petri: Vers och visa"

Tenoria Music TeM 001 "I fädernas spår"

Rolf

Skivor, 45 varv / Records, 45 rpm

Joker JEP 8013 "Rolf Björling"

Primula PREP 5001 "Rolf Björling sjunger Hugo Alfvén"

Skivor, 33 varv / Records, 33 rpm

Aubergine ARLP 104 "Rolf Björling at Minneapolis"

Swedish Society SLT 33208 "Björlingkvartetten"

CD-skivor / CDs

Bluebell ABCD 111 "Rolf Björling, tenor"

Scana 8514 "Swedish-American Christmas"

D. Övriga utgåvor / Other issues

Utan särskild Björling-anknytning.

Placering: Källaren.

Skivor, 78 varv / Records, 78 rpm

171 st. (Därav utgör 169 st. den del av Rolf Björlings inköpta samling, som inte inordnats under A ovan. Samlingen, som innehåller både sång & instrumentalmusik, är numrerad och kopior av etiketterna finns. Uppgifter om innehållet på vissa skivor finns i handskrivna förteckning.)

Videoband / Video Tapes

11 st. (Operainspelningar som använts i programverksamheten.)

100521