

## Jussi Björlings och Hjördis Schymbergs gemensamma framträdanden och grammofoninspelningar

En statistisk översikt av Harald Henrysson

### A. Operor

Kolumnerna anger första resp. sista föreställningsdatum, operans namn (med Schymbergs roll inom parentes) samt antal kompletta föreställningar.

1934-10-13	1957-10-07	<i>Bohème</i> (Mimi)	33
1935-01-26	1935-03-17	<i>Enleveringen ur Seraljen</i> (Blonde)	4
1935-03-26	1935-04-10	<i>Fidelio</i> (Marcellina)	4
1935-08-08	1936-04-13	<i>Sadko</i> (Wolchowa)	6
1935-09-23	1956-08-27	<i>Rigoletto</i> (Gilda)	16
1936-04-21	1955-05-09	<i>Pajazzo</i> (Nedda)	7
1936-04-28		<i>Trollflöjten</i> (En genie)	1
1936-05-12	1950-01-08	<i>Romeo och Julia</i> (Julia)	31
1936-10-13		<i>Aida</i> (En prästinna)	1
1936-11-26	1936-12-26	<i>Rossini i Neapel</i> (Francilla)	6
1937-01-19	1937-01-20	<i>Barberaren i Sevilla</i> (Rosina)	2
1938-10-04	1938-10-17	<i>Afrikanskan</i> (Inez)	4
1939-08-29		<i>Den vilseförda / La traviata</i> (Violetta)	1
1942-03-05	1945-04-18	<i>En maskeradbal</i> (Oscar)	6
1943-04-01	1944-04-14	<i>Faust</i> (Margaretha)	2
1951-04-11	1959-11-01	<i>Manon Lescaut</i> (Manon)	2
1957-06-19	1960-03-06	<i>Trubaduren</i> (Leonora)	3

### B. Konserter

Någon ytterligare konsert med många medverkande, där båda deltog men inte sjöng mot varandra, kan eventuellt också ha förekommit.

1937-01-25	Stockholm, Kungl. Slottet: Festsoaré
1938-05-13	Stockholm, Konserthuset: <i>Operakväll</i> (med <i>Romeo och Julia</i> , akt 2)
1938-05-27	Stockholm, Konserthuset: <i>Operakväll</i> (med <i>Romeo och Julia</i> , akt 2)
1939-04-07	Stockholm, Operan: <i>Missa Solemnis</i>
1939-05-17	Stockholm, Konserthuset: <i>Operakväll</i> (med <i>Bohème</i> , slutet av akt 1 & <i>Romeo och Julia</i> , akt 2)
1940-09-05	Stockholm, Gröna Lund
1942-02-21	Stockholm, Konserthuset (till förmån för finska barn)
1942-10-08	Stockholm, Konserthuset
1943-05-10	Stockholm, Konserthuset (abonnemang av Personalchefsföreningen)
1944-10-20	Stockholm, Konserthuset

1945-02-13 Göteborg, Konserthuset  
1945-02-26 Stockholm, Konserthuset (abonnemang av Hyresgästföreningen)  
1945-04-21 Stockholm, Konserthuset (till förmån för Blå Stjärnan)

### **C. Radioprogram**

1936-02-16 *Från Strauss till Lehár*  
1941-04-08 *Honnör för lyssnarna!*  
1943-05-13 *För Europas barn* (med *Romeo och Julia*, akt 2)  
1945-01-01 *Radiotjänst 20 år*

### **D. Grammofoninspelningar**

1938-05-30 *Zigenarbaronen*, Vem oss har viggt  
1938-05-31 *Tiggarestudenten*, Antag det fall  
1941-06-17 *Bohème*, O soave fanciulla  
*Rigoletto*, È il sol dell'anima

Totalt sjöng Jussi Björling och Hjärdis Schymberg, såvitt känt, mellan 1934 och 1960 tillsammans i 129 kompletta föreställningar av 17 operor, gav 13 konserter, deltog i 4 radioprogram och spelade in 4 duetter tillsammans. De framförde fem gånger enbart akt 2 av *Romeo och Julia* (2 gånger på Operan, den ena också listad under C ovan; 3 gånger på Konserthuset i Stockholm, listade under B ovan).

Utom i Stockholm framträdde de endast tillsammans i Norrköping (*Romeo och Julia*), Sundsvall & Östersund (båda *Barberaren i Sevilla*), Göteborg (*Bohème 2 ggr*, *Romeo och Julia*, konsert) och Malmö (*Romeo och Julia*).