

Kopplingar till LGR22

Årskurs 8 – Teaterföreställningen CARMILLA

Här beskriver vi varför vi erbjuder teaterföreställningen Carmilla och ger tips på några kopplingar som kan göras till läroplanen i stort och i olika ämnen.

Temat för Skapande skola läsåret 24/25 är *JAG i världen*. Syftet är att utforska och betona elevernas tillgång till och rätt att ta plats i världen genom olika konst- och kulturuttryck. Temat kopplar till barnkonventionen, framtidstro och självkänsla.

I teaterföreställningen tolkas historien om Carmilla som en upprorsberättelse där unga karaktärer står upp mot en tvingande och konform vuxenvärld. Vampyrens inflytande på den unga flickan blir en symbol för puberteten, längtan efter självständighet, efter att få vara i världen men också få vara sig själv. En berättelse där längtan och åtrå står sida vid sida om rädsla och fascination inför något okänt och nytt.

Svenska

Eleverna får här en möjlighet att genom teater uppleva ett skönlitterärt verk från en annan tid, i en specifik genre. I mötet med denna text gestaltad som scenkonst ges eleverna förutsättningar att utveckla sitt språk, den egna identiteten och sin förståelse för omvärlden. Teaterupplevelsen kan även väcka intresse för litteratur och utveckla elevernas läslust.

Genom efterarbete och övningar i lärarhandledningen får eleverna möjlighet att tillsammans förstå, tolka och analysera föreställningens form och innehåll, utifrån koppling till upphovsperson, genre och tid men också utifrån egna erfarenheter, andra texter och olika livs- och omvärldsfrågor. Detta kan också öka elevernas förståelse för sig själva, varandra och sin omvärld. Det kan även väcka tankar, funderingar hur det är att leva i ett föränderligt samhälle där värderingar och kulturer möts och kan ge dem redskap för att kunna vara delaktiga och agera i samhällsfrågor av olika slag.

Skolans uppdrag/Samhällskunskap/Biologi

Med hjälp av föreställningens tematik får eleverna möjlighet att reflektera kring frågor om sexualitet, samtycke och relationer. Genom scenkonstupplevelsen främjas även förståelsen för andra människor och förmågan till inlevelse.

I möte med texten och i möte med andra elever i efterarbetet ges möjlighet att reflektera kring människors identiteter och möjligheter i samhället, kring makt och jämställdhet. Genom övningar i lärarhandledningen finns rika möjligheter till samtal om livsfrågor i klassrummet; exempelvis identitet, kärlek och sexualitet.

Via vår hemsida når ni vårt pedagogiska material, bildstöd och sociala berättelser.